

Samstag, 20. 2. 2010

Singen üben 1. Singen im Kopf – Mentales Üben

Müheloses Singen beginnt im Kopf! Viele praktische Übungen, Varianten und Tipps, die zeigen, wie man lästige Gewohnheiten los wird, effizienter üben kann, schwierige Passagen bewältigt und Spaß dabei hat! Auch für Gesangslehrer, die Abwechslung in ihren Unterricht bringen wollen. Besonders geeignet als Prüfungs- und Konzertvorbereitung.

Fortgeschrittene, Studierende, Profis, Gesangspädagogen, Chorleiter, Musiklehrer
Kosten: Frühbucher bis 28.12.2009: 50/ regulär bis 25.1.2010: 60 €

Samstag, 2. 10. 2010

Singen üben 2. Vaccai und Co. – Gesangsschulen und

Vokalisieren. Welchen Wert haben Gesangsschulen und Vokalisieren? Was ist für mich geeignet und wie übe ich effektiv zu Hause. Der Kurs stellt verschiedene Schulen in den Mittelpunkt, deren Zielsetzung und den Nutzen fürs tägliche Training.

Viele praktische Übungen, Varianten und Tipps! Auch geeignet für Gesangslehrer, die Abwechslung in ihren Unterricht bringen wollen.

Fortgeschrittene, Studierende, Profis, Gesangspädagogen, Chorleiter, Musiklehrer
Kosten: Frühbucher bis 9.8.: 50 /regulär bis 4.9.: 60 €

Samstag, 6. 3. und 18. 9. 2010

Singen und Bewegung – Feldenkraislektionen und Gesangsunterricht

Jeder Mensch hat eine Stimme, die er mehr oder weniger geschickt gebraucht. In diesem Kurs werden Bewegung und Stimmklang miteinander in Verbindung gebracht. Die Teilnehmer auf jedem Erfahrungsstand lernen, Haltung, Atmung und Klang effizienter zu koordinieren und ihre eigenen Kräfte dabei frei zu setzen. Auf Wunsch wird individuell an mitgebrachtem Repertoire gearbeitet. Mit Christa Schmitz-Rothes, Feldenkraislehrerin, Köln

Anfänger, Fortgeschrittene, Profis, Neugierige, Pädagogen, Chorleiter

Kosten: Frühbucher bis 11.1./26.7.: 80/ regulär bis 6.2./23.8.: 95 €

Montag, 9. 8. - Samstag, 14. 8. 2010

Grenzgänger Robert Schumann – Lied und Ensemblekurs

Der einwöchige Sommerkurs widmet sich ganz dem vokalen Kammermusikschaffen Robert Schumanns. Lieder und Ensembles von Robert Schumann sind für den Kurs vorzubereiten. Täglich Einzel- und Gruppenunterricht. Zwei Abschlusskonzerte in der Region. kleine Fachbibliothek und Spaziermöglichkeiten. Mit Mattias Nilsson, Liedbegleiter, Stockholm
Fortgeschrittene, Studierende, Profis, Gesangspädagogen, Chorleiter, Musiklehrer
Kosten: Frühbucher bis 31.5.: 270/ regulär bis 1.7.: 300 €

Das Gesangsstudio bellavoce ist seit 2002 als Aus- und Weiterbildungsinstitut vom Land Rheinland-Pfalz anerkannt.

Christiana Jordan ist Diplom-Gesangslehrerin, Mitglied im Bund Deutscher Gesangslehrer (BDG) und unterrichtet an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Frankfurt.

Schwerpunkte:

Coaching für Profis

Gesangsausbildung

Funktionales Stimmtraining

Weitere Angebote auf der website und auf Anfrage. Die Beratung ist unverbindlich.

Kontakt:

Christiana Jordan
Auf der Bienhornschanze 10
56077 Koblenz
Tel.: +49/261/14565

www.bellavoce.info

Gesangsstudio bellavoce

Kurse 2010

Leitung: Christiana Jordan